

*Занятие по хореографии для детей старшего дошкольного возраста*  
*«Страна Игандия»*

Автор : Афимович К.И.  
ПДО по хореографии

Юрга 2020

**Возраст обучающихся:** 5 - 6 лет

**Оборудование:** музыкальный центр.

**Цель:** развитие двигательных умений и навыков детей дошкольного возраста средствами танцевально-игровой деятельности.

**Задачи:**

1. Закрепление умения согласовывать танцевальные движения с музыкой.
2. Закрепить навыки исполнения танца «Раз, два, три, четыре, пять – мы идём играть».
3. Развитие музыкально-ритмических навыков.
4. Развитие воображения, координации движения.
5. Снятие мышечного и психологического напряжения.
6. Воспитание чувств коллективизма, общей культуры поведения и трудолюбия.

**Основные методы, применяемые в ходе занятия:**

- словесный (объяснение, беседа, диалог);
- стимулирования и мотивации;
- игровой метод;

**Структурные элементы занятия**

1. Организация начала занятия
  - Определение готовности к совместной деятельности
  - Мобилизующее начало
2. Постановка цели и задач занятия
  - Формулировка цели и задач занятия
3. Повторение и закрепление
  - Систематизация, обобщение, воспроизведение учебного материала
  - Акцентирование внимания на опорных моментах материала
  - Выработка умений и навыков применения знаний
4. Подведение итогов занятия
  - Оценка качества работы на занятии
  - Рефлексия

**Ход занятия**

### 1. Организация начала занятия

. Поклон

**Педагог:** Добрый день! У нас сегодня занятие не простое. Я предлагаю всем вместе отправиться в удивительное путешествие в страну «Играндия». Все согласны? А возьмем мы с собой в дорогу улыбку, шутку, здоровый смех и прекрасное настроение. Внимание....., вы слышите летит самолёт? А полетим мы в страну «Играндию» на самолёте. Готовы. Полетели (*звук летящего самолёта, дети на импровизированном самолёте летят в страну "Играндия"*)

### 2. Постановка цели и задач занятия

**Педагог:** (*играет веселая музыка*) Вот мы и прилетели в страну "Играндию". А кто мне скажет, чем мы в этой стране будем заниматься?

**Дети:** Играть, танцевать, заниматься и др.

**Педагог:** Правильно, молодцы!

### **3. Повторение и закрепление**

**Педагог:** И у нас с вами первая остановка - станция "**Разминочная**". Кто догадался, что мы будем делать на этой станции???

**Дети:** Разминку!

**Педагог:** А для чего нам нужна разминка? *(ответы детей)*

**Педагог:** Ну-ка, дружно стройся в ряд! Вызываем всех ребят: из вагонов выходите и разминку покажите.

Дети встают в шахматном порядке на середине зала.

*Выполняют упражнения для разминки:*

- "тик -так" -наклоны головы назад - вперёд, вправо - влево;

- "мы не знаем" - педагог задает вопросы, на которые дети данного возраста ответить не могут, дети при этом поднимают плечи вверх и опускают вниз, показывая, что они не знают;

- "скелетики" - поднимая локти в стороны на уровне плеч, изображаем скелет, у которого очень подвижные руки;

- "мельница" - большие круговые движение руками, изображаем лопасти мельницы;

- "неваляшка" - наклоны корпуса вперёд - назад, влево - вправо;

- "ёлочки - пенёчки" - педагог говорит "ёлочки" - дети стоят, говорит "пенёчки" - дети садятся (игра повторяется несколько раз).

*Затем по кругу:* упражнения «горочка», «тараканы», «гусенички».

**Педагог:** Молодцы, справились с разминкой. Полетели дальше! *(звук самолёта)*

**Педагог:** Остановка! Станция "**Загадочная**". Хотите узнать, что мы будем делать здесь?? *(да)*

**Педагог:** Но для начала - минутка релаксации. Мы с вами выполним упражнение «арбуз» *(дети выполняют пор де бра)*.

**Педагог:** А что же такого загадочного в этой станции. А вот что! Я задам вам такие сложные вопросы, что вы никогда не отгадаете.

Проблемные ситуации. Вопросы:

**Педагог:** Я забыла сколько сторон в классе *(Покажите)*. Дети показывают.

А сколько диагоналей в классе? *(Покажите)*. Дети показывают.

А где диагонали встречаются? *(Покажите)*. Дети показывают.

**Педагог:** И на этой станции мы со всеми заданиями справились! Летим дальше! Вперед! *(звук самолета)*

**Педагог:** А вот и станция третья – "**Сказочная**". На этой станции я вам буду рассказывать сказку, а вы попробуете её оживить. Договорились!

Игра на развитие воображения – сказка «Прогулка по лесу» *(педагог рассказывает сказку, которую дети должны оживить)*.

Попадая на станцию «Сказочная», дети «превращаются» в лесных зверей (работа над эмоциями: радость, страх, испуг и т.д.).

**Педагог:** Какая красивая сказочная, загадочная история получилась. Все

старались. Все справились. Ну что, летим дальше! (звук самолета)

**Педагог:** Стоп, стоп, стоп! Вижу, впереди станция – "Танцевальная"

Повторение и закрепление танца «Раз, два, три, четыре, пять – мы идём играть»

**Педагог:** Предлагаю нам с вами отправиться на следующую станцию – "Игровая". Полетелиииии! (звук самолета)

Игра «Море волнуется раз, море волнуется два».

Попадая на станцию «Игровая» дети делают различные фигуры по – одному, в паре, тройками, а в конце делают одну большую общую фигуру.

#### **4. Подведение итогов занятия**

**Релаксация. Восстановление дыхания.**

Возвращаемся обратно на самолет и летим обратно.

Педагог спрашивает у детей, где они сегодня были. Они рассказывают о своём путешествии всем присутствующим.

**Педагог:** И это ещё не все сюрпризы на сегодня. Мы летали, мы скакали, мы сегодня поиграли и немножечко устали (*Детям наклеиваются веселые смайлики*). Все сегодня молодцы!!

**Педагог** Поклон.

Все обучающиеся друг за другом и выходят из зала.